



XI RESIDÈNCIA
de Creació Teatral Premi Born

XI RESIDENCIA
de Creación Teatral Premi Born



XI RESIDÈNCIA DE CREACIÓ TEATRAL PREMI BORN

El Cercle Artístic de Ciutadella convoca, en el marc de la celebració del L Premi Born de Teatre, la XI Residència de Creació Teatral, que es regirà per les bases següents:

1a La Residència de Creació va dirigida a companyies teatrals i en projectes i muntatges teatrals col·lectius.

2a S'accepten en aquesta convocatòria projectes teatrals per a muntatges de textos clàssics, muntatge de textos contemporanis, muntatge de nova dramaturgia (original i adaptada) i muntatge de creació col·lectiva.

3a La durada de la Residència de Creació serà de dues setmanes, del 1 al 15 d'octubre de 2025, i es realitzarà a Ciutadella de Menorca. Els residents podran prolongar la seva estada a Menorca per assistir als actes del L Premi Born de Teatre

4a Per a la realització de la Residència de Creació, el Cercle Artístic ofereix:

- Espai d'assaig.
- Espai de representació.
- Cessió i consum d'infraestructures.
- Desplaçament d'anada i tornada en un ferri a una de les rutes de la companyia Baleària a Menorca pels participants i vehicle.
- Allotjament per a la companyia.
- Ajuda en dietes per un import total de 200 euros per persona amb justificació.

5a La Companyia es responsabilitzarà de portar l'atrezzo i el material específic necessaris per a la Residència.

6a La companyia guanyadora es compromet a fer una representació / assaig del muntatge, obert a la ciutadania, com a acte de cloenda de les Residències (dimecres 15 d'octubre de 2025) i una classe als alumnes d'arts escèniques de l'IES Josep Maria Quadrado de Ciutadella.

7a Per optar a la Residència de Creació, es presentarà, en format pdf a l'adreça premiborndeteatre@gmail.com, un projecte que contingui:

a) Proposta artística:

- Títol del projecte i breu desenvolupament del treball a realitzar
- Títol escollit i justificació de l'elecció, a casa
- Sinopsi de l'argument
- Tema tractat
- Tipus d'espectacle
- Estructura
- Necessitats concretes de l'espai d'assaig, necessitats tècniques
- Planificació de les fases de la residència

b) Companyia:

- Nom i dades de contacte de la companyia i de les persones participants al projecte.
- Nombre exacte de persones que participaran a la Residència, aquest es considerarà el número final de participants al projecte i no podrà ser modificat.
- Currículum de cadascun dels integrants de la companyia o persones participants en el projecte, i currículum de la companyia, si escau.

c) Annexos: tants com la companyia o els participants del projecte considerin oportuns.

8a La Junta Directiva del Cercle Artístic té la potestat de no acceptar els projectes que no compleixin tots els requisits sol·licitats a la 7a base.

9a S'admetran projectes per a la participació a la Residència de Creació des de la publicació d'aquestes bases fins dia 1 de juny de 2025 i es donarà a conèixer el projecte seleccionat l'1 de juliol del 2025.

10a La Junta Directiva del Cercle Artístic serà qui adjudicarà la Residència entre els projectes presentats.

11a La Junta Directiva del Cercle Artístic es reserva el dret de cancel·lar l'activitat.

12a La presentació de projectes a l'XI Residència de Creació Teatral suposa la plena acceptació de les bases. L'entitat organitzadora queda facultada per resoldre qualsevol qüestió no prevista en aquestes bases.

Ciutadella de Menorca, març de 2025

La presidenta del Cercle Artístic
Lina Pons Massanet

Les secretàries del Premi Born de Teatre
Rosa Gornés Gomis i Roser Garcia Capó

XI RESIDENCIA DE CREACIÓN TEATRAL PREMI BORN

El Cercle Artístic de Ciutadella convoca, en el marco de la celebración del L Premi Born de Teatre, la XI Residencia de Creación Teatral, que se regirá por las siguientes bases:

1ª La Residencia de Creación va dirigida a compañías teatrales y en proyectos y montajesteatrales colectivos.

2ª Se aceptan en esta convocatoria proyectos teatrales para montajes de textos clásicos, montaje de textos contemporáneos, montaje de nueva dramaturgia (original y adaptada) y montaje de creación colectiva.

3ª La duración de la Residencia de Creación será de dos semanas, del 1 al 15 de octubre de 2025, y se realizará en Ciutadella de Menorca. Los residentes podrán prolongar su estancia en Menorca para asistir a los actos del L Premi Born de Teatre.

4ª Para la realización de la Residencia de Creación, el Cercle Artístic ofrece:

- Espacio de ensayo.
- Espacio de representación.
- Cesión y consumo de infraestructuras.
- Desplazamiento de ida y vuelta en un ferry en una de las rutas de la compañía Baleària a Menorca para los participantes y vehículo.
- Alojamiento para la compañía.
- Ayuda en dietas por un importe total de 200 euros por persona con justificación.

5ª La Compañía se responsabilizará de llevar el atrezzo y el material específico necesarios para la Residencia.

6ª La compañía ganadora se compromete a hacer una representación / ensayo del montaje, abierto a la ciudadanía, como acto de clausura de las Residencias (miércoles 15 de octubre de 2025) y una clase a los alumnos de artes escénicas del IES Josep Maria Quadrado de Ciutadella.

7ª Para optar a la Residencia de Creación, se presentará, en formato pdf a la dirección premiborndeteatre@gmail.com, un proyecto que contenga:

a) Propuesta artística:

- Título del proyecto y breve desarrollo del trabajo a realizar
- Título escogido y justificación de la elección, en su caso
- Sinopsis del argumento
- Tema tratado
- Tipo de espectáculo
- Estructura
- Necesidades concretas del espacio de ensayo, necesidades técnicas
- Planificación de las fases de la residencia

b) Compañía:

- Nombre y datos de contacto de la compañía y de las personas participantes en el proyecto.
- Número exacto de personas que participarán en la Residencia, éste se considerará el número final de participantes en el proyecto y no podrá ser modificado.
- Currículum de cada uno de los integrantes de la compañía o personas participantes en el proyecto, y currículum de la compañía, en su caso.

c) Anexos: tantos como la compañía o los participantes del proyecto consideren oportunos.

8ª La Junta Directiva del Cercle Artístic tiene la potestad de no aceptar los proyectos que no cumplan todos los requisitos solicitados en la 7ª base.

9ª Se admitirán proyectos para la participación en la Residencia de Creación desde la publicación de estas bases hasta el día 1 de junio de 2025 y se dará a conocer el proyecto seleccionado el 1 de julio de 2025.

10ª La Junta Directiva del Cercle Artístic será quien adjudicará la Residencia entre los proyectos presentados.

11ª La Junta Directiva del Cercle Artístic se reserva el derecho de cancelar la actividad.

12ª La presentación de proyectos al XI Residencia de Creación Teatral supone la plena aceptación de las bases. La entidad organizadora queda facultada para resolver cualquier cuestión no prevista en estas bases.

Ciutadella de Menorca, marzo de 2025

La presidenta del Cercle Artístic
Lina Pons Massanet

Las secretarías del Premi Born de Teatre
Rosa Gornés Gomis y Roser Garcia Capó



CERCLEARTÍSTIC



**Govern de les
Illes Balears**

Conselleria de Turisme,
Cultura i Esports



CONSELL INSULAR DE MENORCA
www.cime.es



Ajuntament de
Ciutadella de Menorca

**FUNDACIÓ
BALEARIA**



TE S. JOSEP M.
GUADRADO CIUTADELLA